

EL PUEBLO REBELDE VENCERA

Octubre del 2014 / N°68 / visítanos en: www.pueblorbeldevencera.blogspot.com

M.J.L. 



Protesta en Puchuncaví. 28 de Mayo del 2014

**¡¡¡AGUA, SEXO NUESTRO Y VIDA PLENA:
A DESATAR EL
LEVANTAMIENTO POPULAR!!!**

MIRANDO

POPULARES A LEVANTARNOS JUNTOS

He aquí nuestro nuevo ejemplar del periódico “El Pueblo Rebelde Vencerá”. En esta oportunidad, en nuestro Mirar, Lautaro quiere compartir contigo, los aspectos generales de nuestra ofensiva para la segunda mitad de este año 2014.

Para las lautarinas y lautarinos, las ofensivas son concentraciones políticas, en donde la fuerza propia se propone un despliegue contretito y a la vez sale a cautivar y provocar a los diversos sectores del Pueblo. Es praxis haciéndose en las cotidianidades populares, en donde el desate de la ideas se propone ir haciendo realidad. En esta última ofensiva, que comienza a principios de Agosto, nuestra intención es realizar un aporte certero a las luchas del Gigante de lo mil Rostros.

Nuestro Propósito:

En esta ofensiva en la que estamos metidos de lleno Lautaro, queremos resaltar dos cosas de suma importancia. Lo primero, es ***el despliegue de la concepción de la revolución***, como aquella única forma de realizar las transformaciones trascendentales capaces de afectar de manera positiva la vida de millones de Populares. En la es-

cena nacional, los eunucos han pretendido dejar instalado, en el sentido común de nuestras cotidianidades, que sus reformas cagadas son capaces de enrumbar las vidas de nuestro pueblo hacia un estado de cosas mejores. Aquel discurso, amparado en la figura de la ciudadanía empoderada, busca la institucionalidad de la rebeldía, el encauzar el malestar hacia mesas de conversaciones eunucas y dilatadoras de las necesidades y por supuesto darle cuerda suelta a la apuesta del capitalismo de hacer de Chile en una Plataforma de Negocios. La revolución nos permite salirnos de todas esas pequeñeces y propósitos del poder, nos ubica en este lado de la frontera y nos potencia hacia adelante. La revolución, no es un cliché, no es una marca, no es una moda... es actitud de vida, son ambiciones de vivir en Pueblo, en comunidad alegre y plena, haciendo vidas hermosas. Para Lautaro ***“La Revolución es una fábrica de ganas que transforma a los Pueblos en Gigantes, los sueños en realizaciones y la vida en esperanza alegre”*** Revolución son las ganas irrenunciables al gozar de manera integral la vida misma. El propósito del poder ha sido intentar de ubicar a la revolución en

los parámetros de lo imposible, de lo utópico, quitándole todo piso de concreción y de urgencia. La felicidad de millones no es un imposible, la dignidad de millones no es utópico y el lanzarnos a transformarlo todo, con todo y para todos es más urgente que la cresta. Revolución aquí y ahora, para vivir de manera distinta y mejor, con valores de Pueblo, con sencillez y humildad, definiendo nuestros destinos en patatota.

Para Lautaro, la revolución se vive y se hace, es un proceso siempre haciéndose que nos llega hasta la médula y que está siempre en nuestras cotidianidades. Por lo cual, en esta ofensiva, en esta disputa de ideas, es un desafío para nosotros – así lo hemos asumido – de darle un rostro visible, palpable, haciéndose y avanzando... es decir, sí o sí es una actitud en la concreta.

La Revolución, nos abre también, la posibilidad de instalar el segundo elemento central de esta ofensiva, que es apostar y aportar en ***el despliegue de lo propio Popular***. Estamos más que convencidos que es de suma urgencia esto de luchar por una vida distinta y mejor, resaltando nuestro quehacer



como Pueblo. Que en el tapete quede instalado nuestro patrimonio en todos los ámbitos de la cultura popular. Es la apuesta a desbordar por todos lados, nuestro modo de vida y de tomar posición en ella para pirar el modo de vida del capitalismo cabrón. Es la provocación a no pescar las canchas que instalan el poder y su gobierno. De lo que se trata es de salirnos de sus dinámicas y de estar respondiéndole a sus poquitos. Atrincherémonos desde nuestra identidad y que la posición, la creación del escenario, sea desde allí. Nuestro Pueblo tiene un patrimonio exquisito de irse haciendo. Quien crea que la movilización de hoy y la de hace un par de años es a histórica está sufriendo de una miopía preocupante. La cultura es el espacio del encuentro popular, en donde nos reconocemos como parte de un Pueblo. Los de generaciones anteriores a la de hoy, tienen mucho que decir, mucho que transmitir y mucho que hacer, al igual a las generaciones de hoy, con la insolencia callejera y la ambición de todo. La nueva generación que tiene que terminar de parir es el encuentro de entre los de más edad y los más jóvenes... para nosotros eso se da en la cultura. Encuentro de artes, de patrimonio, de necesidades, de música, de letras, de ambiciones... todo lo que huele a nuestra cultura popular, que sea capaz de instalar ideas, sueños y praxis como bloque popular.

Nuestro estilo:

Nuestra ofensiva, es de provocación y de llamado a nuestro Pueblo a que nos levantemos todos juntitos y como un solo puño de combate salgamos a la calle; en donde las diversas necesidades de los populares confluyan al punto en común que tienen todas... la vida, una de mejor calidad, distinta y mejor. Si pues compa, todas las necesidades que hoy se están movilizando, apuntan a algún aspecto de vida de nuestro Pueblo. Una ofensiva que en sí concentra la creación de lo propio en las lógicas revolucionarias y al mismo tiempo de pirar al capitalismo de nuestras cotidianidades y territorios. El sello, el estilo, es el popular. Aquel de calles, de fuego y praxis masiva. Aquel que chorea actitud, dignidad y sueños, tomándose los espacios para desbordarlos. Hace poquito que sacamos una declaración (tienes que puro leerla) en donde fijamos los ejes centrales de esta apuesta concretita. En esta oportunidad queremos resaltar dos de ellas: La primera, dice relación con el choreo indiscriminado, care palo y sin ningún tipo de vergüenza, por parte del País de los negocios, con sus AFP, con sus alzas de precios en todo los ámbitos, con sus créditos de créditos con intereses descomunales, con sus boliches de cobro de cuentas y con toda sus lógicas de lucro instalados en nuestras cotidia-

nidades populares; se han ido llenando sus bolsillos a manos llenas. Con nuestra propuesta del ¡¡¡ Oye empresario: Métete tú lucro por el culo!!!, hacemos un llamado a nuestro Pueblo, a que nos juntemos en patota masiva y que vayamos parándole la mano a este robo descarado y reglamentado. La segunda, es nuestra provocación a que comencemos a mirar el tema de lo medio ambiental en general y en específico lo del agua, como asuntos que afectan directamente nuestra integralidad de vida. El agua se la están choreando las mineras y las empresas de distintos rubros. El agua se la están choreando los grandes latifundistas. Y más encima vienen empresas que nos cobran un ojo de la cara para el uso libre de nuestra agua. El agua, es parte integral de nuestra vida, así como el sexo nuestro y la necesidad de una vida plena; el choreo de ella provoca la escasez, es decir atenta con nuestra vida misma, la de nuestro Pueblo.

Ya pues compita, lo dejamos hasta por aquí. Esperamos que nuestra nueva edición del Pueblo Rebelde Vencerá sea un aporte a la lucha de nuestro Pueblo y desde ya esperamos vuestras opiniones, comentarios y reflexiones.

Lautaro
Movimiento Juvenil Lautaro.
Octubre del 2014



21 de Junio 2014. Bloqueo puente Pudeto en Ancud



La revuelta de la Isla Grande

¿Chile termina en Puerto Montt?

Así es como dicen algunos populares de la Isla Grande. Esto se dice porque en Chiloé se presenta una gran contradicción. Resulta que la Isla es una zona de constante crecimiento económico, debido fundamentalmente a la industria salmoneera y turística. Por un lado los dueños de estas industrias, empresarios y políticos con inversiones en todo el país, se benefician a tajadas gigantescas con las riquezas de la Isla Grande. Inversionistas españoles y noruegos también han puesto el ojo en estos negocios, ya que los bajos impuestos hacen que el lucro sea suculento. Por otra parte, los jóvenes populares de Chiloé se ven obligados

a abandonar los campos y se convierten en trabajadores asalariados en los centros de salmoneicultura y en las industrias de procesamiento del salmón para la exportación. El retraso que vive Chiloé, ocultado por el crecimiento económico que favorece a los grandes empresarios, es notorio en el precario sistema de salud. Tampoco hay universidad, por lo que los jóvenes si quieren cursar estudios superiores se ven en la necesidad de emigrar... es como si Chile terminara en Puerto Montt, y lo demás estuviese destinado a la marginalidad. Los nombres de las imperfecciones

Miriam Ojeda Santana tenía 35 años de edad cuando en Julio del año pasado dejó de vivir,

falleció junto a su hijo en gestación en el Hospital de Puerto Montt, producto de una hemorragia cerebral. Roberto, su hermano, denunció en ese momento que no es posible que el Servicio de Salud de Chiloé no funcione en autonomía, y que se requiera trasladar a los pacientes a Puerto Montt, a más de 100 kilómetros de distancia y que incluye el cruce por el Canal de Chacao. A Miriam no la pudieron recibir en el Hospital de Ancud ni en el Hospital de Castro, ya que no había cupos de camas. Una realidad que vivimos millones de populares en el país y por la que los de la Isla de Chiloé se levantaron en Revuelta.

En Quellón fueron las primeras movilizaciones por una salud



digna para Chiloé, las cuáles se detonaron por el fallecimiento de dos jóvenes madres. Son los casos de Carola Concha, quién falleció en el Hospital de Castro, el 6 de Junio del 2012, producto de una hemorragia interna tras parto y de Verónica Cosme quién fallece también en el Hospital de Castro producto del virus AH1N1, influenza humana.

Miriam, Carola y Verónica son los nombres y rostros de estas imperfecciones en el Sistema. A ninguna de ellas se les pudo dar atención médica oportuna en sus respectivas ciudades. Ahora, forman parte de los sumarios sin respuesta en el Servicio de Salud de Chiloé y de las estadísticas de negligencia del Estado.

El archipiélago se levanta

Estos dos últimos años las movilizaciones por una Salud Digna se han hecho sentir en todos los rincones de Chiloé.

El 27 de Mayo del 2013, los populares organizados de Quellón, la comuna más grande de Chiloé, iniciaron una movilización que incluyó cortes de caminos, entre ellos la ruta 5 sur, la paralización del puerto y la suspensión de las clases. Los constantes errores en los diagnósticos médicos, el nulo avance en el proceso de normaliza-

ción del Hospital de Quellón y la falta de especialistas hicieron que todita la población de Quellón se movilizará. Profesores, estudiantes, trabajadores de la salud, dirigentes vecinales, pescadores artesanales y obreros portuarios se unieron como una sola fuerza para luchar por una salud digna.

La masividad de Quellón y el miedo a que el levantamiento fuese en todo el archipiélago, hizo que al gobierno del ritalin Piñera le tiritara la pera, quien destinó de inmediato la visita del Mañalich a la zona, quién el 30 de Mayo llegó a ciertos acuerdos con la Asamblea Social de Quellón. La protesta de Quellón hizo a muchos recordar lo que se vivió en Aysén a comienzos del 2012, cuando este pueblo se alzó en pos de subsidios al combustible y un sueldo mínimo regional. Pese a la lluvia y el frío, más de 200 personas se mantuvieron acampando por largas jornadas en la carretera, cerrando de forma continua el paso a los que intentarán circular por ella.

Al poco andar Quellón hizo que la Isla prendiese como pasto seco. Ancud se levantó en protestas. También lo hizo Castro y Dalcahue.

Hospital para Ancud

En los meses de Junio y Julio

de este año, los pobladores de Ancud se levantaron como un solo puño de combate para protestar por la postergación del inicio de obras de un Hospital en la ciudad. Salieron a protestar los funcionarios del Hospital de Ancud, también sus pacientes... un todo-junto sabroso que terminó con cortes y barricadas en la ruta que se prolongó por más de 30 horas. Así los populares de Ancud se llevaron de apuro al Gobierno Eunuco, quienes se vieron obligados a comprometerse con la construcción de un nuevo hospital para el 2016, aunque la principal preocupación de los eunucos está en la construcción del Puente Chacao, el que hará más expeditos los negocios y que devastará la zona.

Chiloé, al igual que muchas localidades a lo largo y ancho del país, tomó la iniciativa y se zampó con todo en búsqueda de su felicidad y dignidad. A los de Lautaro nos seduce la masividad de estos levantamientos, como también toda la identidad que allí se genera, lo propio-popular, que nada tiene que ver con los intereses de lucro de los señores del poder. Para nosotros el tema está en que la necesidad de otro también es tuya, por lo que tenemos que darle a los señores del poder y a su lucro como un solo puño de combate.



La consecuencia INDÓMITA

Más allá de los homenajes y conmemoraciones que recorren la figura de Miguel Enríquez a 40 años de su caída en combate, hemos querido saludarlo en esta edición del Pueblo Rebelde Vencerá, valorando su consecuencia indómita y su concepción de revolución, que la llevó en su sangre hasta el momento de su muerte.

Ideas y valores que son patrimonio de todito un pueblo, y que hoy tienen una vigencia y una importancia altísima, cuando desde el poder nos bombardean con reformas cagonas y con el cuento del ciudadano empoderado, haciendo creer a muchos de que las cosas cambiarán, pero que en la concreta no resuelven las diversas necesidades de los más de 10 millones de populares y mapuche que llevan sus vidas coartadas por las trabas del modo de vida carajo del capitalismo.

¡¡Señores del poder: métanse su capitalismo por el culo!!

La Revolución provoca a los pueblos a apropiarse de lo que le pertenece. Así fue como a fines del 60 e inicios de los 70's el pueblo chileno fue dibujando

una de las etapas más hermosa de su historia. El pueblo en su marcha de gigante por los campos se apropiaba de la tierra, pirando a latifundistas que por generaciones llenaron sus bolsillos a

costa de la explotación de familias enteras. En las ciudades, los trabajadores organizados en sindicatos y altamente politizados, quizás como en ningún otro momento en la historia del país, se metían de lleno en la locura de tomarse todo. Miles fueron los que en la vorágine desataron las tomas de fábricas y la conformación de los cordones industriales, la experiencia de organización más avanzada de nuestro pueblo. Los pobladores se tomaban terrenos para construir sus casas y los estudiantes luchaban y construían una educación al servicio del goce y la felicidad de millones. Era pues todito un pueblo que se zampaba y construía su destino.

Revolución es aquella que es



capaz de golpear a aquellos que ostentan de lujos y alhajas, a aquellos que son amparados por las leyes y por los perros guardianes del Estado, a aquellos que hacen mierda el patrimonio natural de los pueblos, su medioambiente y que a costa de las necesidades de millones aumentan sus fortunas. Revolución, es la que golpea a estos carajos, a los "Señores del Poder", haciendo tiritar su lucro y su poder. En el aquí y ahora hay ejemplos concretitos de populares y mapuche haciéndola. Allá en el norte, los populares de Freirina, chatos con la contaminación provocada por una planta faenadora de cerdos de la empresa Agrosuper, salieron a las calles, se tomaron el pueblo, cerraron el acceso a la planta, y sin dis-



parar una bala pero a punta de puro camote piraron a los verdaderos chanchos, a los empresarios de Agrosuper. Por el sur, allá en Aysén, aún retumba el combate en el Puente Ibañez. En Chiloé se respira dignidad tras las protestas por el sistema de salud en la isla, mientras que el movimiento mapuche sigue avanzando a paso firme en su lucha por territorio y autonomía, pirando a las forestales, a los megaproyectos y a los bichos del Estado.

El desafío de lo nuevo y la urgencia revolucionaria

Ahorita, en el País Popular, miles son los que se están movilizándose por sus necesidades, pero estas luchas están parceladas, no logran cuajar en un solo puño de combate. Como afirmaba Miguel en su momento, no basta con tomarse algunas fábricas o algunos fundos, es necesario tomárselo todo... el Gigante Popular tiene que volver a vivir esa hermosa vorágine revolucionaria, la de lanzarse pleno a la conquista de la Felicidad.

En su momento, Miguel planteó que para que la marcha del Gigante Popular fuese a paso firme, era necesario destruir toda la legalidad e institucionalidad que impidiera su avance, “todas las ataduras” del régimen anterior, ya que todas estas fueron construidas para defender las riquezas de unos pocos. Es

necesario pues, destruir todo lo que limite los sueños del Gigante Popular para zambullirse en la búsqueda de lo nuevo, construyendo un modo de vida basado en lo Propio-Popular, en donde el centro de la sociedad este en la vida misma y en la búsqueda de la felicidad y no en el interés de lucro y de lujos para unos pocos.

En nuestro país, los eunucos han instalado el relato de la “institucionalización de la rebeldía” camino seguido por el PC y uno que otro dirigente estudiantil. Aquí el discurso del poder se centra en llevar la voz de la calle al congreso y desde ahí hacer emerger cambios cosméticos para el país. Pero miles son los que han optado por el camino de luchar, sin comprarle a la institucionalidad. Ante cualquier problemática o necesidad los populares se lanzan a la calle. Ni ahí con los carteos con la muni. La protesta se instaló y se hizo nuevamente sentido común en la población. Las necesidades que nos recorren como pueblo, a lo largo y ancho del país, son caleta. De ahí la necesidad urgente de que el Pueblo de los Mil Rostros converja en un solo Puño de

Combate, que dé golpes ciertos al capitalismo y a su modo de vida.

Para la Esperanza y Felicidad de Millones

Para las lautarinas y lautariños, Miguel Enríquez encarna valentía, resistencia y consecuencia revolucionaria. Desde que el Chicho cae con fusil en mano y con la Moneda en llamas, Miguel dedica todo su tiempo y energía a organizar la resistencia popular en el país contra la dictadura. Mantuvo la publicación del “Rebelde”, órgano de difusión del MIR, como también asumió posición contra la dictadura. El MIR no se asila, lucha y resiste, sintetiza la trinchera de ese momento, en que muchos optaban por el exilio. En esa opción cae Miguel. Resistiendo a la dictadura, organizando la resistencia, combatiendo en un barrio obrero de Santiago. Su actitud, su consecuencia, su aferra a la Revolución hasta la muerte, son legado y patrimonio para todo el Gigante Popular, al igual que la de aquellos compas nuestros que siguen subvirtiendo en las estrellas.

**“HORACIO” * JUAN DIEZ * ALDO NORAMBUENA
SOTO * JULIO EYZAGUIRRE REYES * MARCO
ARIEL ANTONIOLETTI * SERGIO VALDES * IG-
NACIO ESCOBAR DIAZ * ENRIQUE TORRES *
PABLO MUÑOZ MOYA * ANDRES SOTO PANTOJA *
JOSE LUIS OYARZUN * NORMA VERGARA * YURI
URIBE * ALEJANDRO SOSA * RAUL GONZALEZ *
GUILLERMO OSSANDON CAÑAS**



De cultura y cumbia

*“... el orangután y la orangutana
se fueron a vacilar
al bar de la mona Juana
y entre cocos y jarana
volvieron por la mañana...”*

El orangután y la orangutana de Chico Novarro

Sobre cultura

Por mucho tiempo a los populares se nos enseñó que la cultura tenía que ver con algo así como el “buen gusto”, es decir, con gustos “refinados”, “elegantes”, que era “muy culto y muy decente” escuchar música clásica o leer a Skakespeare; de esta manera es que, por una parte, ese “buen gusto” no era más que el gusto de los señores del poder, es decir, la cultura del poder imponiéndose con tutti. Mientras que por otra parte, todo lo que iba quedando fuera de ese “buen gusto”, se convertía en algo de “mal gusto”, de “roto”, “chulo”, “punga”, “cuma”, “cumeja”, etc... Así es como, por ejemplo, comerse un huevito duro con una cañita de tinto era de lo más “rasca” que podía haber, “último de ordinario”.

No es casual que todos los colores y aromas de lo popular sean de “mal gusto”. Todo lo que esté empapado de la cultura popular para el “buen gusto” dominante es nefasto, para

ellos el desarrollo de lo propio-popular es sinónimo de apocalipsis. Para nosotros, es la plenitud de la vida.

En el último tiempo, como pueblo, hemos ido asimilando estas nuevas definiciones de lo cultural. Vivimos un momento de reencuentro y valorización de la cultura propia, y podemos evidenciarlo. Cada vez mayor número de poblaciones festejan sus aniversarios, en diversidad celebran su historia, su lucha, su identidad, se paran grupos de baile, de poetas, de conjuntos de música, mientras corren las sopaipillas con pebre, los jugos de fruta y brebajes etílicos de terremoto, vino con frutas y candola (conocida también como navegao), mientras se pintan ideas y sueños en los muros, mientras los niños ríen y juegan con las tías y tíos que les pintan las caritas y les narran cuentos que perdurarán imborrables.

Mientras de fondo suena ella, la cara e’ botella. Se escucha a cuadras de distancia, se cuele



por pasajes y plazas, la sensual animadora infaltable de la jarana popular, la sabrosa, quien otra que la Cumbia.

La cumbia

Dicen que en el siglo XVIII (1700) su padre atravesó encadenado el océano Atlántico para encallar en las costas colombianas. Llegó de donde vienen todos los ritmos del tambor, de África. No más de pisar estos suelos el padre negro y la madre indígena se cautivaron mutuamente, y como fruto del idilio nació la cumbia, fusión de los tambores y ritmos africanos, con las flautas y melodías indígenas. Y así no más fue la cosa, africanos e indígenas en plena esclavitud, supieron conspirar contra todo pronóstico para concebir la esperanza alegre de la cumbia. Patrimonio



invaluable de la cultura popular para todita la patria grande.

Igualmente es preciso aclarar que cuando decimos que su padre era africano y su madre indígena, no estamos estableciendo un prejuicio de género ni sexismo de ningún tipo, al parecer, según los historiadores colombianos, el asunto es literal, y se ve reflejado en la danza. Si nos ponemos ortodoxos en cuanto a baile se trata – lo que tiene matices de contrasentido - que la danza del hombre tiene rasgos africanos, mientras que los movimientos de la mujer tiene características indígenas. Decir también, que entre los mismos historiadores, hay quienes indican una tercera influencia en la cumbia, la española, dado que a los blancos se les ocurrió “amononar” a los negritos e indiecitas con unos trajes de colores.

Si bien el origen es parte del hacerse, a título personal, no hay nada que me parezca más contradictorio que el baile y el cánon, es más, la cumbia invita a moverse como uno más lo sienta, para algunos la cuestión parte por los pies, como que empieza a meterse a través de un marcar el tiempo con la patita, así como a otros se les mete por la guata, en fin, vacílo como más le guste.

Será a mediados del siglo XX (1950), con el desarrollo de la industria cultural, que la cum-

bia se expande por el territorio latinoamericano, haciéndose mixtura con los sonidos locales y quedándose para siempre en el repertorio musical de los pueblos.

Acá en Chile tenemos variedad y calidad de cumbias, desde los clásicos de Luisin Landáez, la Sonora Palacios o los Viking 5, pasando por la digitalizada cumbia sound de La gran magia tropical, Amerikan sound o Hechizo, hasta la cumbia picá a rock de Chico Trujillo, Los pata e' cumbia o Juanafé. Y no se puede dejar de mencionar a Rezaka del norte, aunque en lo suyo la ranchera y el punk priman, igual le ponen un poquito de la sabrosa. Tenemos grupos cumbiancheros por montón para jaranear a destajo.

Y pasearse por la cumbia latinoamericana es un festín, Gilda en Argentina con la cumbia de bailanta, Armonía 10 del Perú con los ritmos de la chicha, el rebelde del acordeón Celso

Piña de México, igual que Los Angeles Azules con su cumbia de corte religioso. Y como no mencionar al clásico e inigualable Rodolfo Aicardi de Colombia, que por la década del 60 y 70 difundió por toda Latinoamérica temazos como el vagabundo, boquita de caramelo o me voy pa' Macondo.

La cumbia es como la vida. Sus letras son verdaderas historias de la cotidianidad popular, de amor y desamor, de alegrías (como “haciendo el amor” de Amerikan Sound), de penas (como “a dónde irás” de la Sonora Palacios), de trabajo (como “la temporera” de Hechizo) y de esfuerzo (como “el campeón” de Amar Azul). Y aunque las letras de las canciones generalmente están cargadas hacia las penas de amor, el efecto de su ritmo resulta paradójico, más bien se trata de algo así como un exorcismo de las penas, siendo el baile su ritual.



Candola
- vino tinto
- naranjas
- canela
- azúcar



Un asunto nos rondaba en nuestras discusiones Lautarinas. Un tema que nos acompañaba hace tiempo en nuestras tertulias subversivas y que no encontrábamos desde donde tomarlo. Nos referimos al tema de lo medioambiental y a como el capitalismo salvaje ha ido arrasando con todo, llegando al punto que se ponga en peligro la existencia de la especie humana. En nuestro quehacer histórico lo medio ambiental ha estado presente, quizás no con la fuerza que corresponde, será que nadie pudo preveer la demencia de los señores del poder de arrasar con todo. Ya para fines de los 80', en una de las operaciones de nacimiento de las Fuerzas Rebeldes y Populares Lautaro (FPRL), se quemó un camión de basura en las calles por donde transitaban los señores del poder, en el barrio alto de Santiago. También esta nuestro apoyo, en la lucha contra la instalación contra la represa de Ralco en el alto Bio-Bio, así como la lucha por el Lleu-Lleu No hace mucho, también sacamos un artículo en El Pueblo Rebelde Vencerá, en donde planteábamos nuestra opinión sobre el devenir del agua. Pero algo nos faltaba, algo nos quedaba como incompleto y lo fuimos abordando de a poco. En este artículo queremos compartir contigo esta reflexión y las conclusiones a las cuales arribamos.

La Reflexión:

Desde un tiempo hasta esta parte, lo medio ambiental se ha ido transformando en un espacio reivindicativo de la pequeña burguesía en su generalidad y de muy poco interés para los Populares. Bajo el paraguas de las ONG's, las movilizaciones fueron tomando mayor fuerza en lo que refiere a la cantidad de asistentes y en el abanico de ámbitos que abarcaban. El fundamento central de su discurso es la carencia del recurso y la devastación pero desde una perspectiva de establecimiento de prioridades en donde la naturaleza es el punto cero de todo. Dicho de otro modo, el centro no está en el ser humano y su desarrollo integral, sino que principalmente está en el respeto por la naturaleza, que sin duda es de suma importancia por sí sola pero a nuestro parecer el eje gravitante de todo es la vida integral de los pueblos. Entonces, este tipo de organizaciones mojadas por los dine-

Asuntos



ros de una suerte de capitalismo verde (onda Girardi y Rendón), comienzan con campañas, que sin duda son importantes en lo que refiere a la educación, no lo gran trasgredir el status quo del arrase imperialista y capitalista.

Si ud. le da una miradita en este ahorita al mundo, podrá ver, que en todas las partes en donde están instaladas las bases yankee y/o están en una ofensiva bélica en "nombre de la paz", son lugares ricos en algún tipo de recurso natural, cuya característica es



de vida



industria devora y devora kilo watts por montones. Claro que es bueno educarnos al respecto pero no caiga en el cuentito que ahí está la solución.

En definitiva lo que estamos planteando compita, es que se ha ido instalando una modita de ecologismo, que no tiene ni pies ni cabezas, porque el asunto de una vida integral es un asunto de clase y en donde el poder hoy arrasa y arrasa y para arrasar más nos mete en campañas de ahorro. Lo medio ambiental es de clase, porque los intereses chocan y se confrontan. Los señores del poder dieron para 6 familias de ellos el mar de Chile, los lagos y los ríos de a poco se van llenando de dueños que marcan la s y la z al hablar. Los del Pueblo, con cueva podemos comernos su pescadito frito de manera económica, porque pasa en veda gracias a la pesca de arrastre. Algo similar pasa con el agua, para el campesino los derechos al agua es una de sus grandes

batallas. Y los etc pueden seguir, llegando todos a la confrontación entre los señores del poder, ellos que lucran a manos llenas y los populares que no tenemos una vida integral. Entonces la ecología es asunto de cualquier revolución y es de interés de la totalidad popular. Lo que sucede es que con esas moditas de capitán planeta dejan reducido el medio ambiente a un espacio de entendidos y de salvadores de planetas.

que comienzan a ser escasos. No es necesario irse para tan lejos, sino basta con quedarse en las latitudes de nuestra América Morena, en donde siglo tras siglo los intereses mezquinos han desvado esta tierra rebotante de oro, plata, litio, agua, etc... entonces, la pregunta que cae de cajón, si es que apagar la luz, el de generar un ahorro energético casero, es una medida sustancial para frenar el desmadre del consumo de corriente, cuando en New York, los avisajes de publicidad no se apagan nunca, o cuando la

Una compita del norte del país nos decía, el problema de la escasez del agua no es tan solo por la escasez en sí, sino que también afecta de manera directa los precios de las cosas. Lo que queda de fondo de este certero comentario, es que el problema del agua (como ejemplo) no es solo un tema de interés para las zonas que ya viven la sequía sino para la totalidad popular. Porque además, (siguiendo la conversa con la compita) las mineras de Andacollo ya se pitaron todo el agua a su alrededor y ahora están ideando la manera de sacar agua de otros lados del País.

La loca trilogía lautarina (nuestra síntesis)

Le dimos vueltas y vueltas a las afirmaciones de la compita, y el quilombo se fue haciendo cada vez más palpable. El arrase que está llevando a cabo los señores del poder al medio am-



continua ==>



biente, afecta mucho en la cotidianidad Popular. Estén directamente en la zona saqueada o no, este es un asunto de la totalidad popular y que debe tomarse los espacios en nuestro quehacer. Nosotros nos fuimos quedando pegados con el tema del agua, como un trampolín para saltar a todos los otros temas, principalmente por ser un recurso vital. Más del 50% del cuerpo humano es agua, la necesidad de agua en nuestras cotidianidades es un asunto de vida. Esa vitalidad está siendo choreada por los que en su afán desquiciado de lucrar se llevan todo. Entonces tenemos agua.

Por otro lado, nos seguimos metiendo en la vitalidad y solo se nos coló de nuevo el sexo nuestro. Vital para el desarrollo integral de nuestras vidas. El aceptarse tal cual uno es, mandando al carajo los esteriotipos de los eunucos y esas figuras mercantiles. Nosotros somos dueños de nuestros cuerpos, con ellos de manera armónica y respetuosa hacemos lo que se nos da la gana. Entonces tenemos sexo nuestro

Y cual es el cogollito de todito esto, ni más ni menos que la misma vida. Agua y sexo nuestro apuestan a vivir de otra manera y mejor. Las revoluciones son hechas por los pueblos cuyo grito de batalla es el vivir de manera plena. Lo hemos dicho muchas veces y jamás nos cansaremos de hacerlo, es totalmente posible, urgente y necesario transformar nuestras cotidianidades populares y lanzarnos a gozar a concho la vida digna de los Pueblos. Entonces tenemos vida plena.

Y para concretar este sueño y de darle cuerda infinita a la esperanza alegre de los Pueblos, hay que pirarse al capitalismo. Hay que puro lanzarse hacer nuestras vidas resueltas en la revolución, dejando de lado lo chato del conformismo y a vivir intensos. Compa, hay que levantarnos como pueblo, de todos los lados del País, este Gigante Popular tiene que Levantarse en este aquí y ahora.

S E N A M E . . .

la represión de los eunucos sobre los niños y jóvenes

“Contribuir a la promoción, protección y restitución de los derechos de niños, niñas y adolescentes vulnerados/as o en riesgo de serlo, así como a la adecuada responsabilización y reinserción social de adolescentes que hayan infringido la ley, a través de programas ejecutados directamente o por organismos colaboradores del Servicio”.[1]

De esta forma define su misión el Servicio Nacional de Menores, SENAME, suena bonito... sin embargo si comenzamos a desglosar este anuncio nos enfrentamos a montones con las contradicciones y toda la política eunuca que ha desarrollado la concertación, la derecha y esta nueva mayoría, ya que lejos de instalar los sueños de los jóvenes y niños, ha instalado la figura de lo castigable y encarcelable por salir de sus cánones de normalidad.

Si hay algo que ha caracterizado a las distintas generaciones de jóvenes es su capacidad de soñar, de pensar un mundo distinto y mejor para las generaciones venideras; sin embargo desde la dictadura y experimento neoliberal se instala la atomización social, la del sujeto individual que prospera sin ver su pasado, ni presente ni futuro, si no, que vela por consumir y alcanzar bienes materiales.

Así las oportunidades del sistema se limitan a la capacidad del bolsillo y, muy excepcionalmente, de las capacidades de populares que con mucho esfuerzo pueden llegar a “lograr algo”. Por lo mismo la construcción de una marginalidad de jóvenes y niños que carece de sueños y anhelos, criados bajo el concepto del consumo... no por un anhelo

[1] www.sename.cl





familiar, si no, de la publicidad y miles de otros medios que invaden sus cotidianidades.

De ahí la raíz del problema *“Hemos pasado de la juventud como porvenir del mundo a la juventud como amenaza y como una categoría al margen de la sociedad (...) A los jóvenes más desamparados les es muy difícil comportarse como actores sociales, o sea modificar su entorno social para realizar objetivos personales (...) la mayoría de los casos, manifiesta una rebeldía íntima y un hiperconformismo social, al no disponer de medio para concebir y realizar los cambios que podrían introducir en el mundo que les rodea”*[2]. No

[2] “Juventud y democracia en Chile, Alan Touraine. “Última



invitamos a los jóvenes a ver y anhelar un mundo distinto, muy por el contrario, les enseñamos a consumir...consumir y...consumir, para ello hay pocos caminos: ser la excepción que rompe la regla de la marginalidad, el endeudamiento y el robo o mundo delictual.

Más, la preocupación de los poderosos recae sobre quienes amenazan su propiedad privada, innovando en las formas y legalidades que permitan mantener a raya los populares que optan por una vida delictual, a los que nacieron en ellas e, incluso, a los que dan pelea a este capitalismo crestón desde la trinchera de los estudiantes secundarios. Hablamos de la década nº 8, CIDPA Viña del Mar, Marzo 1998,pp

penalización juvenil, la misma que otorga discernimiento a la hora de delinquir, pero no considera los sueños de los niños y jóvenes populares de nuestro pueblo.

La Ley de Responsabilidad Penal Adolescente (LRPA) comenzó, por un lado, con ajustar la normativa penal nacional en la materia a las garantías jurídicas establecidas en la constitución, y por otro, con armonizar el tratamiento de los infractores juveniles a los estándares establecidos por la Convención sobre los Derechos del Niño (CDN). [3]

Hablamos de como castigar a estos niños y jóvenes, dentro de los cánones de las leyes internacionales que tanto gustan a los poderosos, pero que poco demoran en violar. Es que el papel da para mucho, pero en lo real y concreto, SENAME sigue operando bajo la lógica de cárcel para menores, que reprime, golpea y fomenta el círculo vicioso de la delincuencia y, bajo ninguna perspectiva, ve en estos niños y jóvenes sujetos históricos que sueñan y pueden construir a partir de la alegría... ¿será que les da miedo que los marginales, populares y vulnerados por este sistema capitalista cabrón puedan hacerse de sus propias herramientas y construir un mundo distinto y mejor?

[3] www.sename.cl



HORACIO

“ANOCHE SOÑÉ TÚ MUERTE.

Te desplazabas en las entrañas de una oscuridad espesa, fría y azotada por una lluvia torrencial. Fui recorrida por un agobio de fin de mundo. Percibí, con claridad aterradora tú angustia y tú miedo.

También tú hombría firme.

Mirabas, buscando establecer presencia y posición enemiga.

Portabas un arma inmensa y pesada.

De la nada...fogonazos dispersos, impactan tú cuerpo hermoso, joven y atento.

Caes pausadamente, agredido por ese diluvio sin pausa...; te fuiste yendo de a poco”

Vicky, compañera de Horacio, escribió esta carta en septiembre de 1981, enviándola por correo de guerra desde Nicaragua a El Salvador; llegó a nuestras manos ahí por diciembre, a casi dos meses de la invasión de octubre, efectuada por cinco mil efectivos de ejército en contra de los alzados radicados en el Frente de Chalatenango, donde nuestro compa fue abatido.

Magia, premonición o la fuerza invisible del amor?

Horacio era oriundo de Magallanes. Del frío austral llegó a Santiago y, sin mucha transición, a la locura festiva y ardiente de inicio de los 70.

Ingresó al MAPU, asumiendo a concho la Idea central mapucista, esa de que el...”**Socialismo es poder de masas**”, jugando-

sela por la creación en grande y extendida de Comandos, Cordones Industriales, Consejos Campesinos...; Crear Poder Popular no era mera consigna, sino que necesidad urgente e imperiosa para resguardar lo conquistado y asegurar su avance ininterrumpido en el hacerse de la Patria Nueva..., potenciando el desate impetuoso, decidido y radical de los populares de entonces.

Luego del golpe maricón y asesino, lo encontramos en Panamá, acogido por el gobierno de Torrijos. Conoce a Vicky y tienen al chapulín.

Cuando la revolución sandinista, viajan los tres a Nicaragua y se incorpora al trabajo miliciano del frente sandinista.

Con tres compañeros mapucis-



Miliciano MJL armado de un “Horacio”.

tas se integra, en julio del 81 a la guerrilla del Frente Farabundo Martí en Chalatenango.

Llegar al Salvador fue una verdadera odisea política ya que en esta empresa quedaron prácticamente huérfanos de apoyo partidario, sea porque la dirigencia mapucista dejó de creer en la lucha revolucionaria y en la solidaridad continental, o por estar ésta, lo que es lo mismo, virando a una salida política, en Chile, sin pueblo y sin sus malditas necesidades y sueños.

Sin embargo una muy diversa “red” solidaria - unos mexicanos, algunas amigas europeas, compas chilenos y unos argen-





Frente Farabundo Martí para la Liberación Nacional, 1981.

tinios vergones - aportaron con requerimientos precisos y vitales y los cuatro con sus ahorros, haciendo posible el vamos a esa aventura magnífica.

En Chalatenango la huevía era dura. Pocas armas, casi nada, en verdad. Escases de alimento, mucha escasez y un número importante de alzados, unos tres mil, entre niños, guaguas, viejitos, hombres y mujeres, más sus modestos enseres y una manga escuálida de perros, gatos, gallinas, un par de mulas y caballos famélicos. Ambiente duro, de grandes carencias y de extraordinaria dificultad para sostener el día a día en esa cotidianeidad incierta, quebrada, agredida permanentemente por un cañoncito cabrón disparado desde Chalatenango y por incursiones aéreas y constan-

tes arremetidas relámpago de pequeñas y muy bien armadas unidades especiales; donde lo único sólido era la libertad ganada y las ganas de afirmarla y disfrutarla a concho.

Horacio es incorporado a las Unidades de Vanguardia y al poco, es nombrado jefe de escuadra. Se integra con facilidad asombrosa, tanto a los guerrilleros, a sus condiciones de vida, como a la naturaleza y topografía chalateca.

Se entrega con sencillez y firmeza a la vida guerrillera.

En enero del 82 son encontrados sus restos por una escuadrilla, creada especialmente por el Estado Mayor, para dar con él y traerlo donde nosotros.

Lo velamos en la noche. Estábamos todos. Se cantaron corridos, se bailó. Tomamos café y comimos pan dulce. Hubo cigarros en abundancia.

En la mañana, en la mera cumbre de la Montaña, le sepultamos.

Ahí quedó, bien arropado.

Salimos para Nueva Trinidad a tomarnos esa posición, dando así inicio a nuestra contra ofensiva, que en su impulso arrollador llegaría hasta el Paraíso, cuartel estratégico del ejército enemigo.

Ya lautarinos, bautizamos un invento de escopeta con su nombre, nuestras "armas de la vida", con Horacio de avanzada.





El 3 de Septiembre de este año, Nicolás Maduro presidente de Venezuela, anuncio cambios en su gabinete, a lo cual llamó el "Sacudón al Gobierno". Este sacudón estaba anunciado desde Junio y ahorita se materializó. Hace ratito que vienen ocurriendo cosas de importancia en la apuesta bolivariana, en los países que están en esa

impronta y que se ha materializado principalmente, en una plataforma económica que marca un altísimo posesionamiento antiimperialista. En esta edición de nuestro periódico, queremos compartir contigo algunas reflexiones en voz alta, basadas en el respeto que le tenemos a nuestro pueblo hermano, veamos como sale

este cuento...va.

La previa....

Se acuerda de Juan Dávila?. Si su recuerdo invocó a la mayor estafa a Codelco, pues, no hacíamos referencia a Juan Pablo Dávila, quien después de unos años en cana y de su aferro a la religión evangélica hoy ha vuelto a ser gerente de una empresa. Nos referíamos a Juan Domingo, el artista, que en las mismas fechas que el otro Dávila se choreaba la plata, él pintaba una de las mayores herejías para la ortodoxia bolivariana. Un Bolívar en su caballo con senos y vagina, con los colores de la bandera del movimiento homosexual y con su dedo medio levantado, mandando al carajo la rigidez de la tradición miope. En esos tiempos, Lautaro valoraba aquella insolencia, aquel grito digno de colocar en el centro del debate el tema de la diversidad. Bolívar, es de todos, la patria grande es un asunto de la diversidad popular y era necesario mandar al carajo los protocolos castros de transformaciones.

Después de unos años de aquella gesta estética, vino el callampazo a las torres gemelas, que marcó un corte contundente en el hacerse de la historia de la humanidad. Como hemos dicho en reiteradas veces, allí se comenzó a dibujar los nuevos procesos mundiales, que entre cosas, abría una época nueva en



I A LA CRESTA EL IMPERIALISMO: AQUÍ SOMOS DE LA PATRIA GRANDE !

las ambiciones de los pueblos. Es así como va tomando cuerpo de a poco, esto del eje bolivariano y de la apuesta al ALBA como la alternativa de América Latina y el Caribe frente al salvajismo del imperialismo. Los yankee no la podían creer, en su patio trasero, en su lugar de retaguardia de recursos naturales, se comenzaba a mover estos morenos insolentes, queriendo hacer historia. Que duda cabe, que los nuevos gobiernos eran capaces de girar la política latinoamericana. De forma diferenciada en los tiempos y en los matices, Chávez, Morales y Correa, fueron constituyendo este eje, que lograba ser un referente antiimperialista, con una Cuba que apoyaba con todo lo nuevo naciente pero siempre manteniendo su particularidad Revolucionaria. Desde nuestras tierras, nuestra opinión era la valoración de aquellos procesos porque incluían ambiciones de Pueblo, de romper la linealidad de la historia y de meter los elementos propios de la cultura de los Pueblos. Son para nosotros revoluciones hechas estado, es justamente allí, nuestra distancia de querer aquello para nuestro País. Cada Pueblo define su destino, nuestro sueño y apuesta siempre ha sido la toma de todo, con todo y para todo. Los países señalados, los gobiernos mencionados, llegaron al Estado con un fuerte

respaldo popular no siendo capaces de tomarse la totalidad el país y tampoco lo han podido concretar los propios pueblos. Dicho de otro modo, no han pisado del todo (quizás no sea su intención) los vestigios del capitalismo. La oligarquía sigue presente, la burguesía sigue haciendo de las suyas y operando permitiendo las distintas arremetidas del imperialismo. Justamente aquel elemento, es lo que hoy puede estar operando como un verdadero efecto boomerang

El ahorita....

La apuesta bolivariana es bastante amplia, hay varios países metido en ella y varias organizaciones de nuestros Pueblos. En esta oportunidad fijaremos la mirada en el eje central. Lo que vemos es que estamos llegando al término de un ciclo, es el momento de cualificar la realidad y de ambicionarse con nuevas apuestas. Es allí en donde se nos cuela el espíritu de Maisanta (Ver artículo en El Pueblo Rebelde Vencerá N° 66) y en donde el cuadro de Dávila, puta que sigue más vigente que la cresta.

Uno de los elementos en común, que tienen estos tres países, es que están enfrascados en serios problemas económicos, lo que va posibilitando que la

arremetida yankee de intentar tumbarlos, vaya en aumento. La paradoja de estos problemas económicos está ubicado que no han logrado tomarse del todo sus recursos naturales. A esta situación se le suma un clima de querer más, de los sectores populares y campesinos, de salir de un tope, del atochamiento instalado. El Partido Socialista Unido de Venezuela (PSUV) viene saliendo de un congreso, seguramente allí han quedado fijada las bases de sus nuevas apuestas. Lamentablemente, en la retina quedó el credo que se le hace a Chávez.

A la Revolución Ciudadana de Correa le ha salido gente al camino. El 18 y 19 de Septiembre del 2014, se realizaron manifestaciones significativas en Quito, contra el gobierno de Correa (que se suman a la de meses anteriores de comunidades indígenas). El Frente Unitario de Trabajadores llamo a una protesta, contra Correa, que convocó a una buena cantidad de gente. A este cuadro, se le suma el tema de la liquidez económica del gobierno. A la cual le han hecho frente con la implementación – para Diciembre – de una moneda virtual que sea capaz de frenar la dolarización de la economía ecuatoriana.

Y el gobierno de Morales, está

continua ==>



de lleno sumergido en los asuntos propios, que demanda las elecciones de a principios de Octubre de este año. Otros países que rondan ha este eje, son El Salvador y Nicaragua. Cada uno está metido en sus propias dinámicas, siendo aún la expectativa lo que pueda hacer el Salvador. Para terminar con esta pincelada del cuadro actual, vemos a la cuba revolucionaria inventándose siempre para adelante. Apostando con tutti a sus cuadros revolucionarios más jóvenes y dando una fuerte y digna batalla de las ideas contra el feroz bloqueo y salvajismo del imperialismo en todos los rincones del mundo; y por supuesto, siempre apoyando en lo concreto. a lo bolivariano

Entonces....

Es sabida entonces nuestra solidaridad con aquellos procesos, aunque no nos definimos dentro de los márgenes de aquel bolivarianismo, somos soñadores de la Patria Grande. Con esta reflexión, pretendemos aportar en el sacudón necesario para cambiar las lógicas imperantes en nuestra América Morena. A teñir la patria grande de la diversidad popular, a seguir pintando y agrandando la osadía del cuadro de Dávila. América es de sus Pueblos, de los Morochos, de los negros, de los blancos de los mestizos. América es de los homosexuales, de los heterosexuales, de los bisexuales. América es de la cultura de nuestros Pueblos, aquel de cajón, de vallenatos, cumbia, joropos, vals, tangos ...de jaranas de rumbas, de vidas enteritas para ser vividas y gozadas a concho.



Opinando

Esperamos vuestros comentarios, reflexiones, opiniones y desacuerdos, para así ir haciendo nuestra mirada cada vez más fina.

Escribenos: lautaro.mjl@gmail.com

El bombazo del Poder

Más que conocido han sido los hechos del bombazo en el subcentro de la estación de metro Escuela Militar. Las hipótesis van y vienen, así como las declaraciones al por mayor. Entre medio de todo, nosotros somos nuevamente mencionados en un quilombo que más lejano no puede estar a nuestras obsesiones, historia y quehacer. Para no seguir saturando de declaraciones, la haremos corta y precisa. La gente de mierda que pusieron esa bomba, que atentó contra parte de nuestro Pueblo, no son ni cagando Revolucionarios. A los que estamos en este oficio revolucionario y subversivo nos inunda el amor por una vida distinta y mejor y jamás hemos atentado ni lo haremos contra nuestro Pueblo. El festín mediático impulsado por el mocito de Peñailillo y su Estado Policial, eso de

infundir el miedo, sacando basureros de todas las instalaciones del metro. Colocando, en el mismo metro, pacos mirando al sudeste, no es otra cosa que infundir el temor para propiciar la instalación de sus reformitas que cualifican el quehacer de su Estado Policial. Agentes encubiertos - más de los que tienen -, nuevas estructuras de inteligencia en los pacos y bichos, ley de armas y modificaciones a la ley antiterrorista (onda Cumplido). Verdadero Bombazo por los asuntos de un Pueblo que lucha. Una vez más le decimos a los Señores del poder:

***¡ Al carajo su estado Policial:
Aquí no se rinde nadie !***

* * *

Algo de ética Revolucionaria

En la romería al cementerio general, en la conmemoración del



11 de Septiembre, ciertos encapuchados rociaron a un periodista, con una sustancia acuosa, la cual se dice que era bencina. Con ese tipo de hechos no estamos ni a un metro. Es por eso, que en este breve espacio, queremos instalar la reflexión y el debate en nuestro Pueblo. Ese tipo de actitudes no pueden estar más alejados de la ética revolucionaria. La apuesta es a cambiar esta realidad, vivir bajo otro patrón de valores, en donde la vida de los civiles se respeta al igual que la de los enemigos reducidos por nuestras fuerzas. Discutiéndolo en nuestra intimidad, se nos vino al recuerdo la Guitarra Armada de Nicaragua, en donde, en uno de sus temas la letra decía "...acuérdesese compañero, nunca hay que hacer justicia por sus propias manos...clarín de guerra, como dijo nuestro comandante Carlos Fonseca Implacables en el combate, generosos en la victoria"

Radios populares y su utilidad

Los medios de contra información han surgido desde siempre cuando existe la necesidad de proponer un punto de vista que se sale de los marcos de la oficialidad, es decir, cuando hay ideas, procesos y sucesos que los medios comunicacionales no suelen plasmar. Dentro de estos medios están también el uso de las radios comuni-



tarias o populares. La radio también es una apuesta contras informativa que, utilizando los medios actuales de tecnología se pueden hacer amplias y así, extender su perímetro de comunicación, nos referimos con esto al uso de internet para aquello. En el caso de ser una radio de transmisión vía señales de ondas de radio, se hace más complejo, en el sentido de tener que disponer de más material y además que te cobran una cantidad de plata (mejor la opción de la ilegalidad), que si no se paga te allanan y te embargan los equipos.

Pero, ¿cuál es la utilidad de estas radios? Para Lautaro el uso de estos medios tiene como primera finalidad el despliegue de nuestras ideas en el escenario, sirviendo así como un material propagandístico que se suma a los otros que poseemos. Pero también lo vemos como un método para el goce y entretenimiento de nuestro pueblo, tiene que ser capaz de recorrer todos los grupos étaeos. Haciendo esta definición nuestra, nos encontramos con diferencias con otros proyectos radiales que caen en la mera entrega de información, siendo más como portal noticioso, otras que se quedan en lo musical netamente, otras que no toman en cuenta opiniones, etc. Todo esto sin menospreciar su trabajo porque también son necesarias y útiles pero nosotros queremos inventar algo que vaya más allá. Si lo vemos en ese punto veremos que hay diferencias concretas. Experiencias han habido desde hace años como por ejemplo, la Radio Venceremos que sirvió al FMLN de El Salvador para comunicar a su pueblo sobre los avances de su lucha contra la dictadura. O

continúa ==>



también la Radio Rebelde que fue el medio oficial de la guerrilla cubana para comunicarse con su pueblo desde la Sierra Maestra. O también está la Radio Farabundo Martí, que se suma a la primera. O también está la Radio Insurgente que es el medio oficial del EZLN para comunicarse hasta hoy con su pueblo....

Si vemos estos casos veremos que lo que tienen en común estas radios es que son apuestas políticas de aquellos movimientos en los cuales la radio pasa a ser un organismo de comunicación entre ellos y su pueblo. Para nosotros existe hoy también este proyecto, le venimos dando marcha blanca desde el 3 de Agosto, transmitimos hasta ahora ya tres programas (uno al mes) y la cosa va para adelante. La nuestra se llama Radio Chile Popular y también es una manera de difusión propagandística y que a la vez llenamos de nuestras ambiciones y sueños para entregársela a nuestro pueblo. Pero la diferencia es que no-

sotros estamos en el plano (por ahora) de la internet solamente, esperamos luego concretizar el salto a la ilegalidad de transmitir con antena en frecuencia modulada. Hay también ejemplos de radios que han logrado generar ese salto, algunos en la ilegalidad y otros en lo legal, ejemplos concretos como la Radio Enrique Torres y la Radio Placeres de Valparaíso que transmiten de forma cotidiana en las radios de los populares.

Ahora bien, podríamos plantearnos si es realmente útil para nuestro pueblo el que radios populares estén transmitiendo, en la opinión nuestra si es útil, y si es necesaria que exista diferentes modos de ir viendo las cosas, porque eso nos va dando una mirada más extensa de la realidad de lo que solo nos llena el capitalismo a diario con sus medios de comunicación. Es útil también en la capacidad que vayan teniendo estas mismas de ir haciéndolo un trabajo entretenido, afable y que llegue a todos los grupos de nuestro pueblo, es decir que su abanico

sea lo más extenso posible para así abarcar a la mayor cantidad de populares posible. Es útil cuando uno ve que hay personas que se levantan otra vez a escuchar la radio, cuando uno ve que es agradable para ellos, porque solo así se va notando ciertos cambios, cuando se atreven a pedirte cosas y a preguntarte cuando será la próxima señal.

También recalcar aquellas posibilidades de poder hacer extensiva esta idea de poder generar una gran señal de radios populares entre los que hacemos esta pega. Se cree que se puede, de hecho hace años que se propuso.

Así que compas, nuestra radio la pueden escuchar en nuestra página web <http://pueblorbeldevencerá.blogspot.com> y además pueden descargar nuestros programas anteriores. Nuestra próxima emisión será el día 19 de Octubre para que nos puedas escuchar.

MJL



El Pueblo Rebelde Vencerá es realizado por Editorial Chile Popular. Se autoriza la reproducción total o parcial del contenido con la sola mención de la fuente.

Escríbenos a: lautaro.mj@gmail.com

